

Seat No. _____

MAY - 2017

MA (Sem - II)

વિષય : ગુજરાતી MA00C206 (ગુજરાતી સાહિત્યિક પત્રકારત્વ)

Time : 3 Hrs.

Total Marks : 70

- સૂચના : (૧) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
(૨) જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર-૧ માધ્યમ એટલે શું ? લોક માધ્યમ અને સમૂહ માધ્યમની વિભાવના ઉદાહરણ સાથે ચર્ચો. ૧૪
અથવા

‘સાહિત્ય અને પત્રકારત્વ એકબીજાના પૂરક છે.’ આ વિધાન સંદર્ભે તમારા મંતવ્યો રજૂ કરો.

પ્ર-૨ સુધારક યુગના મહત્વના પાંચ સાહિત્યિક સામયિકોનો સવિસ્તાર પરિચય કરાવો. ૧૪
અથવા

ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) પ્રિયંવદ્ધ અને સુદર્શન
(૨) વસંત અને જ્ઞાનસુધા

પ્ર-૩ ગાંધીયુગના સાહિત્યિક પત્રકારત્વનો વિકાસ આલેખો. ૧૪
અથવા

ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) ‘સંસ્કૃતિ’ - ઉમાશંકર જોષી
(૨) ‘પ્રસ્થાન’ રા.વિ.પાઠક

પ્ર-૪ આધુનિક અને સાંપ્રત ગુજરાતી સાહિત્યિક સામયિકોની દિશા અને દશા સંદર્ભે તમારા અભિપ્રાયો સ્પષ્ટ કરો. ૧૪
અથવા

નીચેના સાહિત્યિક પત્રકારત્વના સ્થાન અને પ્રદાનને મૂલવો.

- (૧) પરબ અને ફાર્બસ ગુજરાતી ત્રૈમાસિક
(૨) સાહિત્યિક સામયિકોમાં સુરેશ જોષીનું પ્રદાન

પ્ર-૫ નીચેના પ્રશ્નોના માગ્યા મુજબ જવાબ આપો.

- (૧) વર્તમાનકાળમાં સાહિત્યિક સામયિકોનો વાચકવર્ગ-ભાવકવર્ગ સીમિત અલ્પતમ બન્યો છે. -સાચું કે ખોટું.
- (૨) રૂઢિ અને ધર્મના નામે ચાલતા પાખંડને ખુલ્લા પાડવામાં કયા સામયિકનો ફાળો મહત્વનો રહ્યો છે.
(પરિવર્તન, લોકજાગૃતિ, લોકચેતના, સત્યપ્રકાશ)
- (૩) સમગ્ર વિશ્વને મૂઠીમાં લાવી પરસ્પર વિચારવિનિમય સાંધવામાં નો ફાળો મહત્વનો રહ્યો છે.
(ભવાઈ, વર્તમાનપત્રો, લોકડાયરા, લોકનૃત્ય)
- (૪) નીચેના પૈકી લોકમાધ્યમ નથી. (અખબાર, લોકમેળાઓ, લોકગીત, લોકનૃત્ય)
- (૫) નીચેના પૈકી કયું સામયિક સુધારકયુગનું છે ? (પ્રસ્થાન, સંસ્કૃતિ, જ્ઞાનસુધા, દંડિયો)
- (૬) 'શબ્દસૃષ્ટિ' સામયિકના વર્તમાન તંત્રીનું નામ આપો.
- (૭) હિન્દી કોમમાં જાગૃતિ લાવવાના ઉદ્દેશથી ગાંધીજીએ કર્યું સાપ્તાહિક શરૂ કર્યું હતું ?
(નવજીવન, ઈંડિયન ઓપિનિયન, હરિજનબંધુ)
- (૮) 'વીસમી સદી' સામયિકનો આરંભ ઈ.સ.ની કઈ સાલમાં થયો હતો ?
(૧૯૧૮, ૧૯૧૮, ૧૯૧૭, ૧૯૧૬)
- (૯) હાલમાં ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ દ્વારા પ્રકાશિત થતા સામયિકનું નામ આપો.
(પ્રત્યક્ષ, પરબ, શબ્દસૃષ્ટિ, બુદ્ધિપ્રકાશ)
- (૧૦) 'ફૂલછાબ' સાથે કોનું નામ સંકળાયેલું છે ?
(મહીપતરામ, મણિલાલ દ્વિવેદી, નવલરામ, ઝવેરચંદ મેઘાણી)
- (૧૧) કયા સામયિકમાં આદિવાસી સંસ્કૃતિની ઝલક સાથે તેના વિકાસની ચર્ચાઓ સંકળાયેલી છે.
(આદિ પર્વ, આદિ લોક, આદિ નાથ, આદિ માનવ)
- (૧૨) 'ગુજરાત શાળાપત્ર'ના તંત્રી તરીકે કોણે કામગીરી બજાવી હતી ?
(નર્મદ, નરસિંહરાવ, નવલરામ, નંદશંકર તુળજાશંકર મહેતા)
- (૧૩) 'ઊહાપોહ' તથા 'ક્ષિતિજ' સાથે નીચેના પૈકી કોનું નામ સંકળાયેલું છે ?
(રમણ સોની, સુરેશ જોષી, જગદીશ જોષી, જયેશ ભોગાયતા)
- (૧૪) સાંપ્રત કાળમાં દલિત ચેતનાને પ્રગટ કરતું સામયિક છે.
(દલિત ગુજરાત, દલિત ચેતના, દીનબંધુ, દીનાનાથ)