



G-053025

Seat No. _____

M. A. (Sem. III) Examination

April / May - 2019

MAOOC308 : Gujarati

(ગુજરાતી સાહિત્યની પરંપરાઓ - લોકસાહિત્ય)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

(2) જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

1 લોક વિદ્યાવિજ્ઞાનની વિભાવના સમજાવી તેના વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. 14

અથવા

1 લોકવાય્ક્યની સંજ્ઞા સમજાવી, તેના સ્વરૂપની ચર્ચા કરો. 14

2 લોકસાહિત્ય અને અભિજાત સાહિત્ય વચ્ચેનો ભેદ સમજાવો. 14

અથવા

2 લોકસાહિત્યના લક્ષણો વિશે વિસ્તૃત નોંધ તૈયાર કરો. 14

3 લોકગીતની જુદી જુદી વ્યાખ્યાઓ આપી તેની સ્વરૂપગત વિશેષતાઓ જણાવો. 14

અથવા

3 નોંધ લખો : 14

(1) લોકગીતનું વર્ગીકરણ

(2) લોકગીતમાં કલાની અભિવ્યક્તિ

4 લોકસાહિત્યના સંશોધકની સજ્જતા વિશે નોંધ તૈયાર કરો. 14

અથવા

4 લોકસાહિત્યના સંપાદકને પડતી મુશ્કેલીઓની ચર્ચા કરો. 14

5 નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરીને લખો : 14

(1) 'Folk Lore' સંજ્ઞાનો ઈ.સ. 1846 માં સૌપ્રથમ પ્રયોગ કરનાર વિદ્વાન નીચે પૈકી કોણ હતો ?

(a) જેકબ

(b) વિલિયમ જ્હોન ટોમસ

(c) કનુભાઈ જાની

(d) કાકાસાહેબ

(2) નીચેનામાંથી વાઙ્મય વિદ્યાના બે પ્રકારો કયા છે ? તે જણાવો.

(a) લોકગીત - લોકનૃત્ય

(b) લોકકલા - લોકકસબ

(c) લોકગીત - લોકકથા

(d) લોકચિત્ર - લોકશિલ્પ

(3) લોકસાહિત્યની માલિકી નીચેના પૈકી કઈ છે ?

(a) વૈયક્તિક

(b) વ્યક્તિનિષ્ઠ

(c) સામૂહિક

(d) સર્જકનિષ્ઠ

- (4) ફાર્બસ અલેક્ઝાન્ડરે ઈ.સ. 1856માં લંડનથી નીચેના પૈકી કઈ કૃતિનું બે ભાગમાં સંપાદન કર્યું ?
- (a) રાસમાળા (b) કથનાવળી
(c) રઢિયાળી રાત (d) લોકગીત
- (5) લોકસાહિત્ય શબ્દમાં 'સાહિત્ય' શબ્દ વિશે વિરોધ કરનાર વિદ્વાનનું નામ જણાવો.
- (a) હસુભાઈ યાજ્ઞિક (b) પુષ્કર ચંદરવાકર
(c) કનુભાઈ જાની (d) બળવંત જાની
- (6) રૂસ્તમ ખુરશેદ ઈરાનીએ લોકકથા શબ્દનો પ્રયોગ નીચેનામાંથી કઈ સાલમાં કર્યો હતો ?
- (a) ઈ.સ. 1881 (b) ઈ.સ. 1882
(c) ઈ.સ. 1884 (d) ઈ.સ. 1885
- (7) ઈ.સ. 1905 ની સાહિત્ય પરિષદમાં 'લોકગીત' એવો પહેલો શબ્દપ્રયોગ નીચેના પૈકી કયા વિદ્વાને કર્યો હતો ?
- (a) અમૃત પટેલ (b) રણજીતરામ વાવાભાઈ
(c) ઝવેરચંદ મેઘાણી (d) ભગવાનદાસ પટેલ
- (8) 'ગુજરાતનાં લોકગીતો' કૃતિના સંપાદકનું નામ જણાવો.
- (a) ભગવાનદાસ પટેલ (b) ખોડીદાસ પરમાર
(c) જયંત કોઠારી (d) શાંતિભાઈ આચાર્ય
- (9) લોકગીતનું સૌથી મહત્ત્વનું લક્ષણ નીચેના પૈકી કયું છે ?
- (a) કંઠ પરંપરા (b) કથન
(c) વર્ણન (d) રજૂઆત
- (10) 'રમૂજ ગરબાઓની ચોપડી' કૃતિના લેખકનું નામ નીચેના પૈકી કયું છે ?
- (a) જયમલ્લ પરમાર (b) કાકાસાહેબ
(c) શોરબજી હીરમશજી ચીકન (d) બળવંત જાની
- (11) 'રઢિયાળી રાત' અને 'ચૂંદડી' લોકગીત સંગ્રહોના કર્તાનું નામ નીચેના પૈકી કયું છે ?
- (a) પુષ્કર ચંદરવાકર (b) ઝવેરચંદ મેઘાણી
(c) ડૉ. અમૃત પટેલ (d) નરેશ વૈદ
- (12) 'લોકગીત : તત્ત્વ અને તંત્ર' કૃતિના સંપાદકનું નામ જણાવો.
- (a) ડૉ. બળવંત જાની (b) રૂસ્તમ ઈરાની
(c) ભગીરથ બ્રહ્મભટ્ટ (d) કનુભાઈ જાની
- (13) 'લોકસાહિત્ય સંશોધન પદ્ધતિ'ના લેખકનું નામ નીચેના પૈકી કયું છે ?
- (a) નરોત્તમ પલાણ (b) ડૉ. અમૃત ઠાકર
(c) હસુ યાજ્ઞિક (d) જહાંગીર મરઝબાન
- (14) 'મું તો ઢોલે રમું' અને 'આપણા ઓઠા' પુસ્તકોના કર્તા નીચેના પૈકી કોણ છે ?
- (a) મફત રણેલાકર (b) રામજી કડિયા
(c) અમૃત પટેલ (d) રતિલાલ નાયક