



**GH-052017**

Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. II) Examination**

**March / April - 2019**

**MAOOC201 : Gujarati**

**(પ્રશિષ્ટ કૃતિઓ)**

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખાં છે.

- ૧ ‘અખેગીતા’ અખાની પરિણત પ્રજ્ઞાનું ફળ છે. આ વિધાનને કેન્દ્રમાં રાખીને ૧૪  
‘અખેગીતા’નું મૂલ્યાંકન કરો.

**અથવા**

- ૧ ‘અખેગીતા’માં રજૂ થયેલા તત્ત્વવિચારનો પરિચય કરાવો. ૧૪

- ૨ ‘જયંત ખત્રીની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ’ સંગ્રહને આધારે લેખકની વાર્તાકાર તરીકેની ૧૪  
સિદ્ધિ-મર્યાદાઓ વિશે ચર્ચો.

**અથવા**

- ૨ ટૂંકનોંધ લખો : (બંને) ૧૪  
(૧) ‘લોહીનું ટીપું’ વાર્તાનો આસ્વાદ કરાવો.  
(૨) ‘ખીચડી’ વાર્તાનો આસ્વાદ કરાવો.

- ૩ પદ્યવાર્તાનાં લક્ષણોને આધારે ‘મદનમોહના’નું પદ્યવાર્તા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

**અથવા**

- ૩ નોંધ લખો : (બંને) ૧૪  
(૧) ‘મદનમોહના’માં સમસ્યાઓ.  
(૨) ‘મદનમોહના’માં મોહનાનું પાત્રાલેખન કરો.

- ૪ ‘પૂર્વાલાપ’નાં કાવ્યોને કેન્દ્રમાં રાખીને ‘કાન્ત’ની કવિતાકલાની સર્વાંગી સમીક્ષા કરો. ૧૪

**અથવા**

- ૪ ‘પૂર્વાલાપ’ના ખંડકાવ્યોનું રસલક્ષી વિવેચન કરો. ૧૪

૫ નીચેના પ્રશ્નોના યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ આપો :

૧૪

(૧) અખેગીતા કુલ કેટલા કડવામાં રચાયું છે ?

- |           |             |
|-----------|-------------|
| (અ) ચાળીસ | (બ) પચાસ    |
| (ક) સાઈઠ  | (ડ) સિત્તેર |

(૨) જ્ઞાનવૈરાગ્યની પાંખને સમજાવવા અખાએ શાનું રૂપક યોજ્યું છે ?

- |           |            |
|-----------|------------|
| (અ) વૃક્ષ | (બ) સસલું  |
| (ક) હરણી  | (ડ) પંખિણી |

(૩) પંક્તિ પૂર્ણ કરો :

જંતે ન જાણ્યો જેણે નિજ આતમા,  
તે ભટક્યો ભમિયો.....

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| (અ) માયાના સાથમાં  | (બ) આત્માના સાથમાં |
| (ક) અવદશાના સાથમાં | (ડ) એકેય નહિ       |

(૪) 'ધાડ' વાર્તાના વાર્તાકથનનું નામ જણાવો.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (અ) બેચર     | (બ) વિઠલ      |
| (ક) નારણબાપા | (ડ) પ્રાણજીવન |

(૫) કસ્તૂર કઈ વાર્તાનું પાત્ર છે ?

- |           |                        |
|-----------|------------------------|
| (અ) ધાડ   | (બ) તેજ, ગતિ અને ધ્વનિ |
| (ક) ખીચડી | (ડ) નાગ                |

(૬) 'હું તારાથી ડરતી નથી, મેઘજી !' - આ વિધાન જયંત ખત્રીની કઈ વાર્તાનું છે ?

- |           |                   |
|-----------|-------------------|
| (અ) નાગ   | (બ) ધાડ           |
| (ક) ખીચડી | (ડ) લોહીનું ટીપું |

(૭) શિયાળ-હરણીની દૃષ્ટાંતકથા કહેનાર પાત્રનું નામ જણાવો.

- |           |                  |
|-----------|------------------|
| (અ) મોહના | (બ) પ્રધાન       |
| (ક) મદન   | (ડ) શુકદેવ પંડિત |

(૮) 'મદનમોહના' કૃતિના કવિનું નામ જણાવો.

- |               |          |
|---------------|----------|
| (અ) પ્રેમાનંદ | (બ) શામળ |
| (ક) કાન્ત     | (ડ) અખો  |

(૯) મોહનાના પિતાનું નામ જણાવો.

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (અ) મધુસૂદન  | (બ) નાનાભટ્ટ |
| (ક) કૃષ્ણદાસ | (ડ) એકેય નહિ |

(૧૦) મોહના કયા પાત્ર પાસેથી વિદ્યા શીખે છે ?

(અ) મદન

(બ) શુકદેવ

(ક) મધુસુદન

(ડ) ઈન્દ્રજીત

(૧૧) ‘ઉદ્ગ્રીવ દષ્ટિ કરતાં નભ શૂન્ય ભાસે,’ આ પંક્તિ કયા કાવ્યની છે ?

(અ) વસંતવિજય

(બ) મૃગતૃષ્ણા

(ક) અતિજ્ઞાન

(ડ) રમા

(૧૨) પાહુના ચિત્તમાં ઉદ્ભવતાં સદ્-અસદ્વૃત્તિઓનો સંઘર્ષ કાન્તના કયા કાવ્યમાં આવે છે ?

(અ) વસંતવિજય

(બ) અતિજ્ઞાન

(ક) સાગર અને રાશી

(ડ) ઉપહાર

(૧૩) ‘ઉપહાર’ કાવ્યનો પ્રકાર જણાવો.

(અ) સોનેટ

(બ) ગઝલ

(ક) ખંડકાવ્ય

(ડ) હાઈકુ

(૧૪) ‘પૂર્વાલાપ’ની પ્રથમ આવૃત્તિ કયા વર્ષે પ્રકાશિત થઈ હતી ?

(અ) ૧૯૨૩

(બ) ૧૯૨૪

(ક) ૧૯૨૫

(ડ) ૧૯૨૬