



GJ-052018

Seat No. _____

M. A. (Sem. II) Examination

March / April - 2019

MA00C202 : Gujarati

(Paschatya Sahitya Mimansha)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

- 1 પ્લેટોના કાવ્યસંબંધી વિચારોનું નિરૂપણ કરી, પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસામાં તેમના પ્રદાન અંગે નોંધ લખો. 14

અથવા

એરિસ્ટોટલે આપેલી ટ્રેજેડીની વ્યાખ્યા દર્શાવી, ટ્રેજેડીના ઘટક અંગે જણાવો.

- 2 લોન્જાઈનસની દૃષ્ટિએ ઉદ્ધતતા એટલે શું ? કાવ્યમાં ઉદ્ધતતત્વ સાધનારા અંગો વિશે નોંધ લખો. 14

અથવા

વર્જવર્થના કવિતા વિષયક વિચારો વિશે નોંધ લખો.

- 3 કોલરિજનો કલ્પનાવિચાર સમજાવો. 14

અથવા

‘કવિતા તત્ત્વતઃ જીવનની સમીક્ષા છે.’ - મેથ્યુઆર્નોલ્ડના આ મંતવ્યની ચર્ચા કરો.

- 4 પરંપરા અને વૈયક્તિક પ્રતિભા વિશે એલિયટના મંતવ્યો દર્શાવી, કલાની નિર્વૈયક્તિકતા વિશે એલિયટનો અભિપ્રાય સ્પષ્ટ કરો. 14

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો : (બંને)

(૧) કવિતાના ત્રણ સૂર

(૨) વસ્તુગત સહસંબંધકનો સિદ્ધાંત

- (1) પ્રાચીન ગ્રીકનો વિખ્યાત દાર્શનિક પ્લેટો કોનો શિષ્ય હતો ?
 (અ) સોક્રેટિસ (બ) એરિસ્ટોટલ
 (ક) લોન્જાઈનસ (ડ) વર્ડઝવર્થ
- (2) 'પ્રત્યેક વસ્તુ એના આદર્શ કલ્પ (Idea)ની અનુકૃતિ માત્ર છે.' - આ વિચાર કોણે રજૂ કર્યો હતો ?
 (અ) સોક્રેટિસ (બ) પ્લેટો
 (ક) એરિસ્ટોટલ (ડ) લોન્જાઈનસ
- (3) 'અનુકરણનો સિદ્ધાંત' Theory of Imitation કલાવિચારણા કોની છે ?
 (અ) પ્લેટો (બ) એરિસ્ટોટલ
 (ક) લોન્જાઈનસ (ડ) વર્ડઝવર્થ
- (4) લોન્જાઈનસનાં સાહિત્ય ચર્ચા ગ્રંથનું નામ જણાવો.
 (અ) રિપબ્લિક (બ) પોએટિક્સ
 (ક) ધ સબ્લાઈમ (ડ) ધ સેક્રેડવુડ
- (5) નીચેના પૈકી કયા ગ્રંથના લેખક વર્ડઝવર્થ છે ?
 (અ) ધ ફેબલ્સ (બ) ટિમ્બર ડીસ્કવરીઝ
 (ક) એપોલોજી ફોર પોએટ્રી (ડ) લિરિકલ બેલાડ્ઝ
- (6) 'કલ્પના સિદ્ધાંત'ના પ્રવર્તક તરીકે અંગ્રેજી સાહિત્યમાં કોની પ્રતિષ્ઠા છે ?
 (અ) લોન્જાઈનસ (બ) વર્ડઝવર્થ
 (ક) કોલરિજ (ડ) મેથ્યુ આર્નોલ્ડ
- (7) મેથ્યુ આર્નોલ્ડનું અવસાન ક્યારે થયું હતું ?
 (અ) 1822 (બ) 1844
 (ક) 1866 (ડ) 1888
- (8) પોતાને 'પ્રશિષ્ટતાવાદી' તરીકે ઓળખાવનાર વિવેચકનું નામ આપો.
 (અ) ટી.એસ.એલિયટ (બ) મેથ્યુ આર્નોલ્ડ
 (ક) કોલરિજ (ડ) લોન્જાઈનસ
- (9) ટી.એસ.એલિયટે 'કવિતાના ત્રણ સૂર' નિબંધ ક્યારે પ્રસિદ્ધ કર્યો હતો ?
 (અ) 1953 (બ) 1954
 (ક) 1955 (ડ) 1956
- (10) એરિસ્ટોટલે ટ્રેજેડીનાં કેટલાં ઘટકતત્વોની વાત કરી છે ?
 (અ) ચાર (બ) પાંચ
 (ક) છ (ડ) સાત

- (11) 'ઉદ્ઘાત્તતા'ની વિચારણા સાથે નીચેના પૈકી કયો શબ્દ સુસંગત નથી ?
 (અ) ઓજસ્વી (બ) ઉચ્ચ
 (ક) ઉર્ધ્વ (ડ) ક્ષુલ્લક
- (12) 'A good poetry is a Spontaneous Overflow of Powerful Feelings' કયા વિવેચકનું વિધાન છે.
 (અ) વર્ડ્ઝવર્થ (બ) કોલરિજ
 (ક) મેથ્યુ આર્નોલ્ડ (ડ) ટી.એસ.એલિયટ
- (13) કોલરિજના વિવેચન વિષયક વિચારો કયા ગ્રંથમાં સમાવાયા છે ?
 (અ) એપોલોજી ફોર પોએટ્રી (બ) ડિકેન્સ ઓફ પોએટ્રી
 (ક) બાયોગ્રાફીઆ લિટરેરિયા (ડ) વ્હોટ ઈઝ આર્ટ
- (14) 'Art for life's Sake'ના પુરસ્કર્તાનું નામ જણાવો.
 (અ) કોલરિજ (બ) પ્લેટો
 (ક) ટી.એસ.એલિયટ (ડ) મેથ્યુ આર્નોલ્ડ
-