



GD-016029

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) Examination

March - 2019

BAOOC-604 : Hindi

(हिन्दी पत्रकारिता का इतिहास - १९५० तक)

(Hindi Core Elective A)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
(२) प्रत्येक नया प्रश्न नये पृष्ठ पर आरंभ करें ।

१ हिन्दी पत्रकारिता का प्रारंभ एक लम्बी रोमांचक कहानी है – स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

१ पंडित जुगल किशोर शुक्ल की पत्रकारिता और 'उदन्त मार्तण्ड' के महत्व को समझाइए । १४

२ भारतेन्दुयुगीन पत्रकारिता की विशेषताएँ बताइए । १४

अथवा

२ भारतेन्दुयुगीन पत्रकारिता एवं 'कविवचन सुधा' पर प्रकाश डालिए । १४

३ द्विवेदीयुगीन पत्रकारिता की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

३ महावीर प्रसाद द्विवेदी की पत्रकारिता एवं हिन्दी पत्रकारिता में 'सरस्वती' के योगदान की चर्चा कीजिए । १४

४ गाँधीयुगीन पत्रकारिता की विशेषताएँ सोदाहरण स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

४ संक्षेप में लिखिए : १४

(क) आज

(ख) मतवाला

(क) निम्नलिखित विधान सही (✓) है या गलत (×) बताइए ।

- (१) 'उदन्त मार्तण्ड' का शाब्दिक अर्थ उगता हुआ सूर्य होता है ।
- (२) महात्मा गाँधी ने 'भारतमित्र' के माध्यम से अपने विचारों का प्रचार किया ।
- (३) ब्रिटिश शासन विरोधी पत्रों में 'हिन्दी प्रदीप' बहुत सक्रिय था ।
- (४) 'भारतमित्र' के संपादक बालमुकुन्द गुप्त थे ।
- (५) 'स्वराज्य ध्येय है और बलि उसका पथ' - 'ब्राह्मण' पत्रिका का नारा था ।
- (६) 'हिन्दी हरिजन' पत्रिका का संपादन महात्मा गाँधी ने किया ।
- (७) 'कर्मवीर' ने प्रथम बार टेलिप्रिन्टर का उपयोग किया ।

(ख) सही जोड़े मिलाइए :

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| (१) बंगदूत | (१) अजी मुल्ला खाँ |
| (२) समाचार सुधावर्षण | (२) इन्द्र वाचस्पति |
| (३) पयामे आजादी | (३) प्रेमचंद |
| (४) प्रताप | (४) माखनलाल चतुर्वेदी |
| (५) कर्मवीर | (५) राजा राममोहन राय |
| (६) हंस | (६) गणेश शंकर विद्यार्थी |
| (७) अर्जुन | (७) श्यामसुंदर सेन |