



**GJ-052040**

Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. II) Examination**

**March / April - 2019**

**MA00C202 : Psychology of Emotion - II**

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ (ક) આવેગોના મુખભાવને સહજ પ્રતિભાવોના સંદર્ભમાં સમજાવો. ૭
- અથવા**
- આવેગોને વ્યક્ત કરવાના ચેતાકીય આધારો તરીકે પ્રત્યભિજ્ઞા ચર્ચો.
- (ખ) જમણા-ડાબા ગોળાર્ધના આવેગને વ્યક્ત કરવાના ચેતાકીય આધાર તરીકે સમજાવો. ૭
- અથવા**
- અભિવ્યક્તિને આવેગના પ્રત્યાયનના ચેતાકીય આધારો તરીકે સમજાવો.
- ૨ (ક) બિનશાબ્દિક સંદેશાવ્યવહાર વિશે સમજાવો. ૭
- અથવા**
- બિનશાબ્દિક વર્તનના પ્રકાર તરીકે પરાભાષા સમજાવો.
- (ખ) દેહભાષા તરીકે અંગવિન્યાસ અને અંગચેષ્ટાઓને સમજાવો. ૭
- અથવા**
- ચહેરાની અભિવ્યક્તિને આવેગના સંદર્ભમાં સમજાવો.
- ૩ (ક) ગોલમેનના મોડેલના પાંચ ક્ષેત્રો સમજાવો. ૭
- અથવા**
- બાર-ઓનનું મોડેલ સમજાવો.
- (ખ) બહુઘટક આવેગિક બુદ્ધિ તુલા વિશે સમજાવો. ૭
- અથવા**
- બાર-ઓનની આવેગિક બુદ્ધિ શંશોધનિકા વિશે સમજાવો.
- ૪ (ક) ગીતાના સંદર્ભમાં હતાશાનાં કારણો અને અસરો સમજાવો. ૭
- અથવા**
- પતંજલિના પાંચ કલેશો વિશે સમજાવો.
- (ખ) આવેગ અંગેના બૌદ્ધ ધર્મના મંતવ્યો ચર્ચો. ૭
- અથવા**
- આવેગ અંગે જૈન મત સમજાવો.

૫ યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો :

૧૪

- (૧) \_\_\_\_\_ જણાવે છે કે અંધ અને જોઈ શકનારા બાળકોના આવેગોના આવિર્ભાવો સરખા હોય છે. (વુડવર્થ અને સ્લોસવર્ગ, વોટસન)
- (૨) અસરકારક સંદેશાવ્યવહારની પ્રક્રિયા \_\_\_\_\_ હોય છે. (એકમાર્ગી, ત્રિમાર્ગી)
- (૩) શબ્દોને કે અક્ષર સમૂહોને ઓળખવામાં જમણા કરતા ડાબો ગોળાર્ધ \_\_\_\_\_ કાર્યક્ષમ હોય છે. (વધુ-ઓછા)
- (૪) જ્યારે લોકો ભયને વ્યક્ત કરતા મુખભાવોના ફોટા જુએ છે ત્યારે તેમની એમીગડેલની પ્રવૃત્તિમાં \_\_\_\_\_ થાય છે. (વધારો, ઘટાડો)
- (૫) \_\_\_\_\_ એટલે સંકેતો કે સંદેશાઓને મોકલવાની અને ઝીલવાની પ્રક્રિયા. (સંદેશાવ્યવહાર શાબ્દિકવ્યવહાર)
- (૬) સંદેશાવ્યવહારના \_\_\_\_\_ પ્રકારો છે. (ત્રણ, બે)
- (૭) બિનશાબ્દિક વર્તનના \_\_\_\_\_ પ્રકારો છે. (ત્રણ, ચાર)
- (૮) અંગત અવકાશનો ખ્યાલ \_\_\_\_\_ એ આપ્યો છે. (એડવર્ડહલ, નેલસન)
- (૯) અંતરના સંકેતો દ્વારા જે સંદેશો અભિવ્યક્ત થાય છે તેના અભ્યાસને \_\_\_\_\_ કહેવાય. (નિકટસ્થશાસ્ત્ર, દૂરોગામી)
- (૧૦) પ્રાચીનકાળના કવિઓએ ઘણીવાર આંખોને \_\_\_\_\_ તરીકે વર્ણવી છે. (આત્માની બારીઓ, આત્મપરીક્ષણ)
- (૧૧) વર્તમાન સમયમાં આવેગિક બુદ્ધિના પ્રતિમાનો (Models) \_\_\_\_\_ છે. (ત્રણ, ચાર)
- (૧૨) \_\_\_\_\_ એ આવેગિક બુદ્ધિની સમજૂતી આપતું પ્રતિમાન ૧૯૮૫માં રજૂ કર્યું હતું. (ગોલમેન, જોયર)
- (૧૩) માયર અને સેલોવે આવેગિક બુદ્ધિના આવેગ અને સંજ્ઞા બન્નેને સાંકળતા \_\_\_\_\_ તરીકે ઓળખાવી છે. (કૌશલ્ય સમૂહ, કૌશલ્યની સાંકળ)
- (૧૪) આવેગિક-સામાજિક બુદ્ધિ મોડેલ ..... એ રજૂ કર્યું હતું. (બાર-ઓન, ગોલમેન)