



G-053030

Seat No. _____

M. A. (Sem. III) Examination

April / May – 2019

MAOOC - 304 : Dalit Lekhan

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) प्रत्येक प्रश्न के उत्तर सूचनानुसार लिखें ।

(२) किसी भी प्रश्न के सभी विभागों के उत्तर एक साथ लिखें ।

(३) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर एक शब्द में ना लिखकर पूरे वाक्य में लिखें ।

१ (क) हिन्दी दलित साहित्य के उदभव और विकास की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए । १०
अथवा

दलित शब्द का अर्थ देते हुए उसके राजनैतिक संदर्भ की चर्चा कीजिए ।

(ख) हिन्दी दलित साहित्यकारों का परिचय । ४
अथवा

दलित साहित्य की परिभाषा ।

२ (क) दलित साहित्य के सौंदर्यशास्त्र की विशेषताओं को समझाइए । १०
अथवा

दलित साहित्य में दलित उपन्यास लेखन पर प्रकाश डालिए ।

(ख) दलित लेखन की भाषा । ४
अथवा

दलित सौंदर्यशास्त्र में ओमप्रकाश वाल्मिकी का योगदान ।

३ (क) डो.आम्बेडकर विचारधारा की द्रष्टि से 'अनुभूति के घेरे' कहाँनी संग्रह १०
का विश्लेषण कीजिए।

अथवा

'हमारी सेल्मा' कहाँनी में व्यक्त दलित चेतना को समझाइए ।

(ख) 'अनुभूति के घेरे' कहानी के नारी पात्र । ४
अथवा

सुशीला टाकभौरे का परिचय ।

४ (क) 'सूअरदान' उपन्यास की समस्याओं पर प्रकाश डालिये । १०
अथवा

दलित सौंदर्यशास्त्र की द्रष्टि से 'सूअरदान' उपन्यास की समीक्षा कीजिये ।

(ख) रूपनारयण सोनकर का परिचय । ४
अथवा

'सूअरदान' का शीर्षक ।

५ सूचनानुसार करे :

०७

(अ) सही विकल्प चुने : -

१. 'शिकंजे का दर्द' आत्मकथा के रचनाकार कौन हैं ?
(अ) ओमप्रकाश वाल्मिकी (ब) सुशिला टाकभौरे
(क) डॉ.आंबेडकर (ड) रूपनारायण सोनकर
२. दलित रचनाकार इनमें से किसकी विचारधारा को अपनाते हैं ।
(अ) भगवानदास (ब) आंबेडकर
(क) ज्योतिबा फूले (ड) जवाहरलाल नहेरू
३. 'दलित साहित्य का सौंदर्यशास्त्र' के रचनाकार कौन हैं ?
(अ) ओमप्रकाश वाल्मिकी (ब) मोहनदास नैमिशराय
(क) सूरजपाल चौहान (ड) माता प्रसाद
४. डॉ.आंबेडकर ने हिन्दु धर्म त्यागकर कौन सा धर्म अपनाया ?
(अ) जैन (ब) ईसाई
(क) ईस्लाम (ड) बौद्ध
५. 'गलती किसकी हैं'- कहाँनी की नायिका अनीता के बड़े बेटे का नाम क्या है ?
(अ) मदन (ब) मगन
(क) मनु (ड) महेश
६. 'सूअरदान' के पुरुष पात्रों में दलित पात्र कौन सा है ?
(अ) रामचंद्र त्रिवेदी (ब) सज्जन खटिक
(क) घसीटे चमार (ड) सलवंत यादव
७. रामचंद्र के पास कौन सी डिग्री प्राप्त की है ?
(अ) बी.टेक (ब) एम.बी.ए
(क) बी.ए (ड) एल.एल.बी

(ब) सही या गलत निशान लगाये : -

०७

१. 'अनुभूति के घेरे' कहानी संग्रह में तेरह कहानी संकलित हैं ।
२. 'टूटता वहम' कहानी संग्रह के रचनाकार सुशिला टाकभौरे हैं ।
३. 'जुठन' का साहित्य प्रकार उपन्यास है ।
४. 'नागफनी' आत्मकथा रूपनारायण सोनकर की है ।
५. सुशिला टाकभौरे का जन्म महाराष्ट्र में हुआ था ।
६. सूअरो को पिगरी फार्म में पाला जाता है ।
७. रामचंद्र त्रिवेदी ने वैटेनरी डॉक्टर की पढाई की है ।